



THÉÂTRE



Metteur en scène de la comédie musicale **Scooby-doo contre les pirates fantômes** pour la première fois en France à partir du 19 décembre 2009 à l'**OLYMPIA**.



Auteur et metteur en scène du spectacle «**L'emPIAfée**» avec **Christelle Chollet**.
- 17 mois de succès au **Palais des Glaces à Paris**
- plus de 150 représentations dans toute la France
- un triomphe au **Casino de Paris**
- sortie DVD le 7 mars 2010
- reprise au **Théâtre du Gymnase** le 13 février 2010.



Co-auteur et metteur en scène du nouveau one man show d'**Anthony Kavanagh** du 10 novembre 2009 au 2 janvier 2010 au **Théâtre du Gymnase**.



Auteur et comédien de la pièce «**Sarko & Hutch**».
200 représentations au théâtre de dix heures en 2005 et 2006.
(sortie en DVD avril 2007 chez Sony/BMG).



Comédien dans «**La dame de chez Maxim**» (Feydeau) au théâtre des Variétés
Mise en scène Francis Perrin
Diffusion en prime time sur **France 2**.



Co-auteur et co-metteur en scène avec Pascal Légitimus et Philippe Vidal du 20ème anniversaire du **Parc Astérix**.

RÉALISATION DVD

- **L'emPIAfée** au Casino de Paris - Sortie le 7 mars 2010 chez Sony.
- Spectacle **Les aventures de Bob et Rémy** chez Sony.
- **Les caméras cachées de Bob et Rémy** chez Sony.

TÉLÉVISION

- Auteur et comédien des caméras cachées «Les rois du Rire» diffusées le samedi sur **France 2** à 18h30.
- Auteur et comédien des caméras cachées «BOB & REMY» diffusées sur **France 2** dans le «Grand Zapping de l'Humour».
- Auteur et comédien des caméras cachées «Le Pire Noël».
- Auteur et comédien d'une mini-série TV «Flic Side Story».
- Auteur de la bible et des épisodes du programme court, «le sudokooo» diffusé au quotidien sur **France 2** depuis le 1er octobre 2006.
- Janvier 2006
Auteur pour les **NRJ MUSIC AWARDS** sur **TF1**
- De novembre 2003 à juillet 2004
Rédacteur en Chef de l'émission «Tout Peut Arriver» sur **France 2**.

- Septembre et octobre 2003
Rédacteur en Chef de l'émission «C pour de vrai» animée par Christine Bravo sur **France 2**.
- 2002/2003
Rédacteur en Chef et chroniqueur dans l'émission «Douce France» animée par Christine Bravo sur **France 2**, également chroniqueur dans «Union Libre».
- Auteur de sketches pour «Un gars, une fille».
- Réalisation et rédaction de l'émission «Warning» diffusée sur **M6**, de Septembre à Décembre 98.
- Chroniqueur (chronique test) dans l'émission hebdomadaire «Hot Forme» diffusée sur M6 de Février 96 à Mai 98.
- Chroniqueur dans l'émission culturelle «Rive droite Rive gauche» présentée par Thierry Ardisson sur **Paris Première**, de Mars à Mai 98.
- Animateur de l'émission quotidienne «Hit Machine» diffusée sur **M6** de Juillet à Août 96.

Mais aussi, chroniqueur de caméras cachées dans «combien ça coûte» sur **TF1**, quelques chroniques dans l'émission «Exclusif» sur **TF1**, «les enfants de la télé» et «le bêtisier du samedi soir» sur **France 2**.

RADIO

- Septembre et octobre 2007
Chroniqueur de l'émission de Laurent Baffie sur **Europe1**.
- De janvier à décembre 2003
Co-animateur de l'émission quotidienne «Mobydick» avec Dick Rivers, sur **Radio France**.
- De Août 2000 à Juin 2002
Animateur et producteur de «C'est pas trop tôt» 6 heures / 9 heures du lundi au vendredi sur **RTL2**.
- De Septembre 1995 à Décembre 1999
Animateur sur **Europe 2** - Diverses tranches horaires :
 - Animateur et producteur de l'émission quotidienne «La Paillote» (6 heures /9 heures)
 - Animateur des émissions spéciales.
 - Animateur des matinales du week-end (1 an)
 - Animateur de l'émission quotidienne de 19h30 à 22h «Qu'est-ce qui fait courir la ville» (1 an)
 - Auteur et interprète de 150 «Micros cachés»
 - Auteur et interprète des «Coulisses de l'Actu»
 - Auteur et réalisateur du feuilleton radiophonique «L'Affaire Europe 2» (42 épisodes)
- De 1992 à 1995
Chroniqueur sur **Europe 1** dans l'émission quotidienne «Arthur et les Pirates» dans le rôle de «Rémy in ze street».

J'ai également travaillé comme réalisateur sur **RFM** sur l'émission «Babebibobu» d'Antoine Decaunes et comme responsable de la production sur **Fun Radio**, à l'époque «d'Arthur le matin» et de «Love in fun».